

QUOTE FROM THE EDITOR IN CHIEF

Everything for your watchlist



The choice of series and films is unlimited and countless new formats are added every month. Who is supposed to keep track of it all? STREAMiT! serves as a competent orientation and decision-making aid for readers in this oversupply. The ratings of the editors - all of them proven series connoisseurs - have a very special relevance for the readers. The familiar TVSpielfilm thumb has been adopted in STREAMiT! and serves the reader as a decision-making aid at first glance and provides orientation for a relaxed streaming evening.







STREAMIT! AT A GLANCE

A brief look at the brand

We'll tell you when it's worth pressing the PLAY button in light of the countless series launches and streaming offers from Amazon Prime, Netflix, Disney+ and Co.

Comprehensive reports, exclusive insider facts as well as well-researched and independent reviews of the series of the current and upcoming season make the heart of every binge watcher beat faster. With an advertisement in **STREAMIT!** you reach a male and high-spending target group that can no longer be reached via traditional TV advertising.

PRINT

Print run	60.000 iss.
Readers	0,83 mio.
1/1 gross	€ 13.700
Frequency	2x p.a.
Copy price	€ 4,90



STREAMiT! – everything for your watchlist.

Source: publisher information, price vld from 1.1.23, target group modulation b4p 2022-l



Wieder mal lost in — streaming?





STREAMING FOR ALL

The STREAMiT! audience



Print

87% are between 30-59 years old



55% are men



77% have a monthly net household income of over 3.000€



Well educated: 61% have at least A-levels



Source: b4p 2022 I Target group modulation

STREAMIT! - OUR READERS KNOW MORE

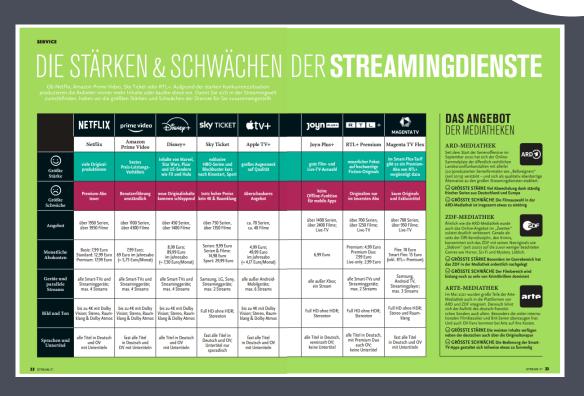
STREAM T

Everything for your watchlist



Story

Stories about the great series, background information and exclusive insights are only available in **STREAMIT!**



Service

Everything about streaming, streaming providers, technology and tips for the best streaming experience.

STREAMIT! - THE STREAMING GUIDE

Everything for your watchlist







In the comedy section, readers will find all the latest streaming content that puts them in a good mood.



Action

Suspense to the max and the latest cases of the detectives from all over the world.



Drama

Pure thrills with the biggest dramas on Netflix, Disney+, Prime & Co.



Sci-Fi

Our editorial team recommends the most utopian, dystopian and fantastic films and series.

A LOOK AT THE MAGAZINE - STORY

The latest on the upcoming streaming highlights







Stories about the great series, background information and exclusive insights are only available in STREAMiT!



A LOOK AT THE MAGAZINE - SERVICE

Our readers know more







10 TOP-TIPPS FÜR

viele nützliche Funktionen, die nur wenige kennen. Um das zu ändern, präsentieren wir zehn hilfreiche Tipps für Netflix & Co.

1. RÖNTGENBLICK



Die Algorithmen von Netflix und Prime Video benötigen Ihre Hilfe, um sich Ihren Sehgewoh heiten anzupassen. Aus diesem Grund sollten 3. ZUSAMMEN SCHAUEN



4. ZWEITPROFILE NUTZEN



5. TITEL VORSCHLAGEN



6. VERLAUF BEARBEITEN



7. SUCHTKONTROLLE

können Sie die automatische Wiedergabe de-aktivieren. Bei Netflix und Disney+ geht das über die Profil-, bei Amazon Prime Video, Sky & Co. über die allgemeinen Einstellunger

8. TRAILER-AUTOMATIK

Nächste Folge einer Serie automatisch auf allen Geräten abspielen

✓ Automatische Vorschau beim Durchstöbern der Titel-Auswahl auf allen Gerä

Wer keine lauten Trailer mehr beim Durchst automatischen Start der Hintergrundvideo den Einstellungen. Bei Netflix und Disney+

Hintergrundvideo

Die Lösung lautet: Streaming-Roulette unter reelgood.com/roulette. Ein-fach die Anbieter auswählen, bei Bedarf Kriterien festlegen (Genre, Art und Bewertung) und das virtuelle Rad drehen. Falls der angezeigte Titel immer



10. SPRACHE VOREINSTELLEN



Everything about streaming, streaming providers and technology. The right environment for products that can optimise the streaming experience.



A LOOK AT THE MAGAZINE - COMEDY

Everything for your watchlist





Segeisterung für True-Crime- Tatort: Upper West Side serviert bekommen will

dcasts ist ungebrochen. Neben So wie Millionen andere Hobbyermittler aktuellen Fall diskutiert haben, machen sie lischsprachigen Formaten wie stürzen sich auch Mabel (Selena Gomez), sich auf den Rückweg und werden vor dem der "Serial"-Reihe oder "My Favorite Charles (Steve Martin) und Oliver (Martin Hauseingang prompt von der Polizei auf-Murders" konfrontieren seit einigen Jahren Short) mit ihrem von Cinda Canning (Tina gehalten. Eine Leiche wurde in einem der auch deutsche True-Crime-Podcasts ihre Fey) moderierten Lieblings-Podcast "All Apartments entdeckt, und niemand erhält Zuhörer mit wahren Verbrechen. Egal ob S Not OK in Oklahoma" (eine perfekte Zutritt. Von dieser Aussage lassen sich die "Mord auf Ex", "Mordlust", "Die Zeichen Hommage an Sarah Koenigs "Serial") regel- neuen Kameraden natürlich nicht abhalten, des Todes" oder "Zeit Verbrechen": Die mäßig in mysteriöse Mordfälle. Die drei und so schleichen sie sich in die Wohnung Auswahl ist riesig, und so kann man sich in begegnen sich in einem Restaurant, da in des Verstorbenen, der sich durch einen aller Ruhe entscheiden, ob man die Infos zu ihrem schicken Apartmenthaus an der New Schuss in den Kopf scheinbar das Leben bestialischen Gräueltaten lieber locker und Yorker Upper West Side der Feueralarm ausschwarzhumorig oder sachlich und gesittet gelöst wurde und alle Bewohner das Gebäu- Bei dem Toten handelt es sich um Tim de für mehrere Stunden verlassen müssen. Kono (Julian Cihi), der hei seinen Nachharn

anderen True-Crime-Fans teilen, kommen Herz gewachsen, "







1. Die drei Nachbarn maches eine schreckliche Entdeckung 2. Broadway-Produzent Oliver steht gern im Mittelpunkt 3. Ex-TV-Ermittler Charles ist einsam

Geheimnisse ans Licht, die nicht nur ihre sondern auch ihre eigene Sicherheit.

Ein persönliches Anliegen

("Grace and Frankie") erdachte Crime- vor allem die drei Hauptdarsteller, die schnell Comedy wurde von einem wahren Todesfall die Sympathie der Zuschauer gewinnen. Und aus Hoffmans Freundeskreis inspiriert. So so begleitet man Mabel, Oliver und Charles nicht allzu beliebt war. Mabel, Oliver und erzählte er während eines Interviews mit nur zu gern auf ihrer turbulenten Mörder-Charles halten einen Suizid für unwahr- dem Onlinemagazin "Wrap": "Bevor ich mit jagd durch New York City, die sie hinter die scheinlich und begeben sich auf Spuren- dem Schreiben der Serie begann, wurde ein glatte Fassade der Upper West suche, um den Mörder ausfindig zu machen – Freund von mir auf tragische Weise tot auf Side blicken und ihre Nachbarn auch wenn die Polizei wenig begeistert von seinem Fußboden aufgefunden, zusammen mit ganz anderen Augen sehen den Hobbyermittlern ist. Während die drei mit jemand anderem. Der Fall wurde schnell lässt. ihre Nachbarn befragen, wird schnell klar: als Suizid eingeordnet. Er sollte derjenige Viele hätten ein Motiv, und sogar Popstar gewesen sein, der erst die andere Person Sting (grandios überspitzter Auftritt des und anschließend sich selbst umgebracht Launige Krimiunterhaltung mit drei besten Musikers) steht auf der Liste der Verdächtigen. hatte. Das konnte ich mir einfach nicht aufgelegten Hauptdarstellern Während die Freunde die Ergebnisse vorstellen. Ich hatte zwar seit über zwanzig USA 2021 • 20th Century Fax Telestsim, 1 Staffe ihrer Nachforschungen über ihren eigenen lahren nicht mehr mit ihm gesprochen, aber #Enisaten (ie za. 20 Min.) Podcast "Only Murders in the Building" mit er war mir während meiner Jugend sehr ans Almich: Dead to Me, Pushing Daisse

Der Showrunner reiste kurzerhand selbst ch Wisconsin, sprach mit der Familie seiverstorbenen Freunds und stellte selbst schforschungen an. Und tatsächlich widete sich die Polizei dem Fall ein weiteres Mal, woraufhin klar wurde, dass es sich nicht m einen erweiterten Suizid, sondern um

Ich kann mir vorstellen dass meine persönliche Erfahrung sehr düster für eine nette Comedyserie wie diese ist

inen Mord handelte. Aus dieser persön ichen Erfahrung eine leicht verdauliche Krimicomedy zu entwickeln erscheint zunächst recht gewagt. Das sieht auch Hoffman ein: "Ich kann mir vorstellen, dass meine persönliche Erfahrung sehr düster für eine nette Comedyserie wie diese ist." Als Hoffman nach diesem aufregenden Jahr von Steve Martin und "This Is Us"-Schöpfer Dan Fogelman auf ihr geplantes Projekt "Only Murders in the Building" angesprochen wurde, wusste er sofort, dass er sich diese Chance nicht entgehen lassen durfte, um seines verstorbenen Jugendfreunds zu gedenken.

Trotz oder gerade wegen der persönlichen harmonische Zusammenarbeit gefährden, Erfahrungen ihres Showrunners gelingt es der Serie, das klassische Murder-Mystery-Konzept mit ironischen Tönen, amüsanten Gags, aber auch mit emotionalen Momenten Die von Steve Martin und John Hoffman zu unterfüttern. Verantwortlich dafür sind

We've got something to laugh about! In the comedy section of STREAMiT!, readers will find all the latest streaming content that puts them in a good mood.



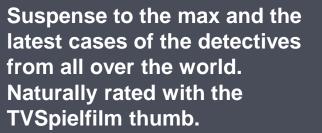


A LOOK AT THE MAGAZINE - ACTION & KRIMI

Everything for your watchlist









A LOOK AT THE MAGAZINE - DRAMA

Everything for your watchlist







Pure thrills with the biggest dramas on Netflix, Disney+, Prime & Co.

A LOOK AT THE MAGAZINE - SCI-FI, MYSTERY, HORROR

STREAM T

Everything for your watchlist





Goosebumps guaranteed. Our editorial team recommends to STREAMiT! readers the most utopian, dystopian and fantastic content of all streaming platforms.



PERFECT FOR YOUR PLANNING

Good reasons

For orientation in the streaming jungle

Almost 44% of the German population streams content from Netflix, Disney+, Amazon and Co. at least once a week. In addition, 37% of Germans watch content in media libraries. These 38 million streaming users need a qualitative assessment of the streaming content, which STREAMiT! offers them.

Reach a target group outside of TV advertising

Streaming users are less likely to be reached with TV advertising and the media libraries as well as streaming platforms are mostly ad-free. Use the environment of the successful Streaming Guide to reach our readers looking for the best series recommendations with your advertising message.

Recommendations and services

In addition to the streaming recommendations, STREAMiT! presents the relevant streaming providers in each issue and offers a suitable environment for customers who bring the streaming experience of our readers to the next level with their products.

Source: b4p 2021III





YOUR CONTACTS

SCREENS





Camil Lange

Senior Publisher Manager Screens STREAMiT!

P: +49 89 9250 1267 M:+49 1515 387 4473 camil.lange@burda.com

© BCN. This document has been prepared with due care. We reserve the right to make corrections and changes. (CL)